

Théâtre de marionnettes
tout public
à partir de 8 ans

D'après Jack London

Johnny



TARA THEATRE

Contact technique : Damien DROUIN 06.07.68.29.36 / drouin.damien@laposte.net

Spectacle de Marionnettes - Technique du Théâtre Noir - Durée 55 mn

La compagnie est autonome. Elle se déplace avec son propre matériel (castelet, projecteurs, gradateur, système son, console son et lumière, platines CD...).

Si la salle est équipée avec son propre système son et sa console son, pour éviter de les démonter, nous pouvons utiliser votre matériel.

● Espace scénique :

- La scène doit faire (au min.) en :
 - ▶ ouverture : 6,5 mètres (minimum 6 mètres)
 - ▶ profondeur : 4.5 mètres
 - ▶ hauteur sous grill : 3 mètres

- Le noir TOTAL est impératif dans la salle et sur scène pour le bien de la pièce et du public. Penser à occluser toutes les sources lumières.

- Pendrillonnage des côtés et fond de scène NOIR.

- Prévoir un autre pendrillonnage autour de notre castelet pour éviter les fuites de lumière côté jardin et cour, ainsi que vers le plafond (Cf fig 1).

● Besoins techniques :

- Alimentation électrique sur le plateau :

- 1 prise 32A triphasé (côté cour avant scène, au plus près du castelet) pour le gradateur, si ce n'est pas possible merci de nous contacter pour trouver une solution
- 1 direct 16A côté jardin
- 1 direct 16A côté cour

- Alimentation électrique pour la régie :

- 1 direct 16A lumière et 1 direct 16A son

- Nous avons besoin de 2 longueurs XLR allant du plateau à cour jusqu'à la régie pour raccorder notre ampli à notre console son (dans le cas où nous n'utiliserions pas votre système)

- Prévoir une lumière salle graduable et qui se gère depuis la régie

- La régie doit être ouverte sur la salle et au maximum à 15 mètres du castelet. La table régie doit faire au moins 185/70.

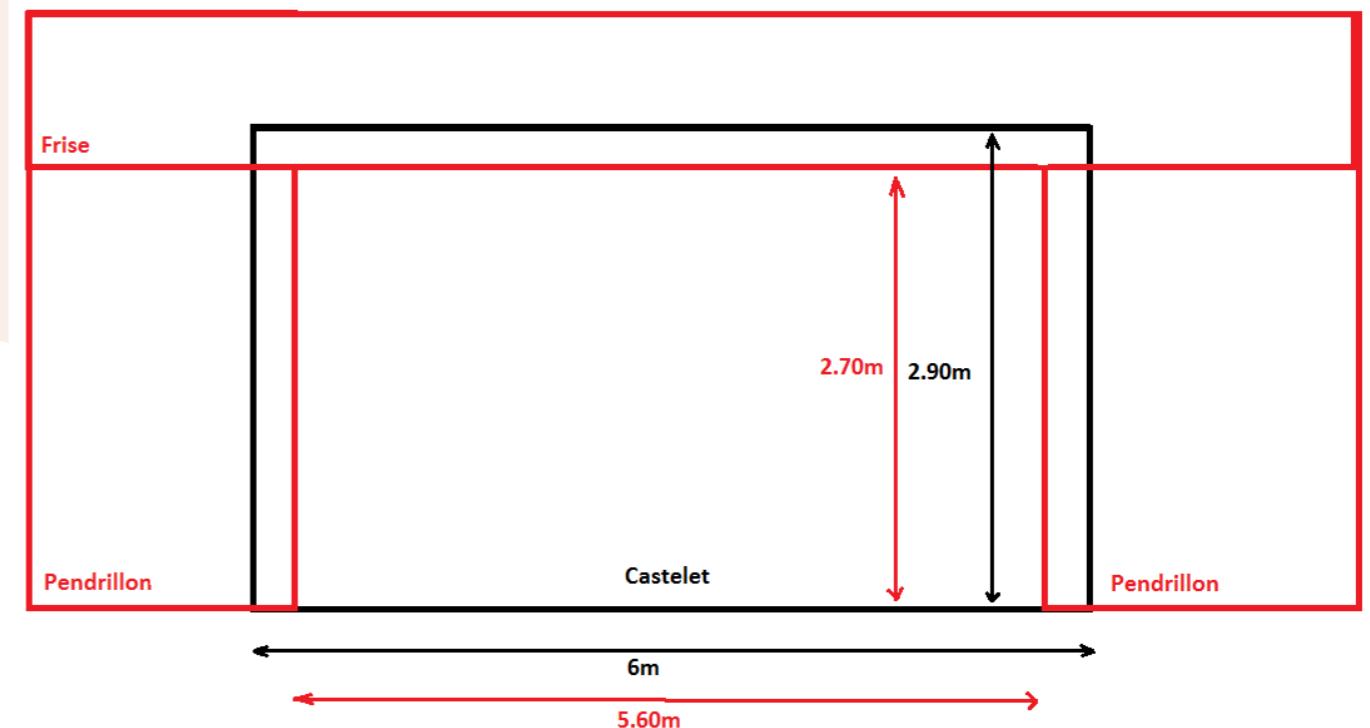
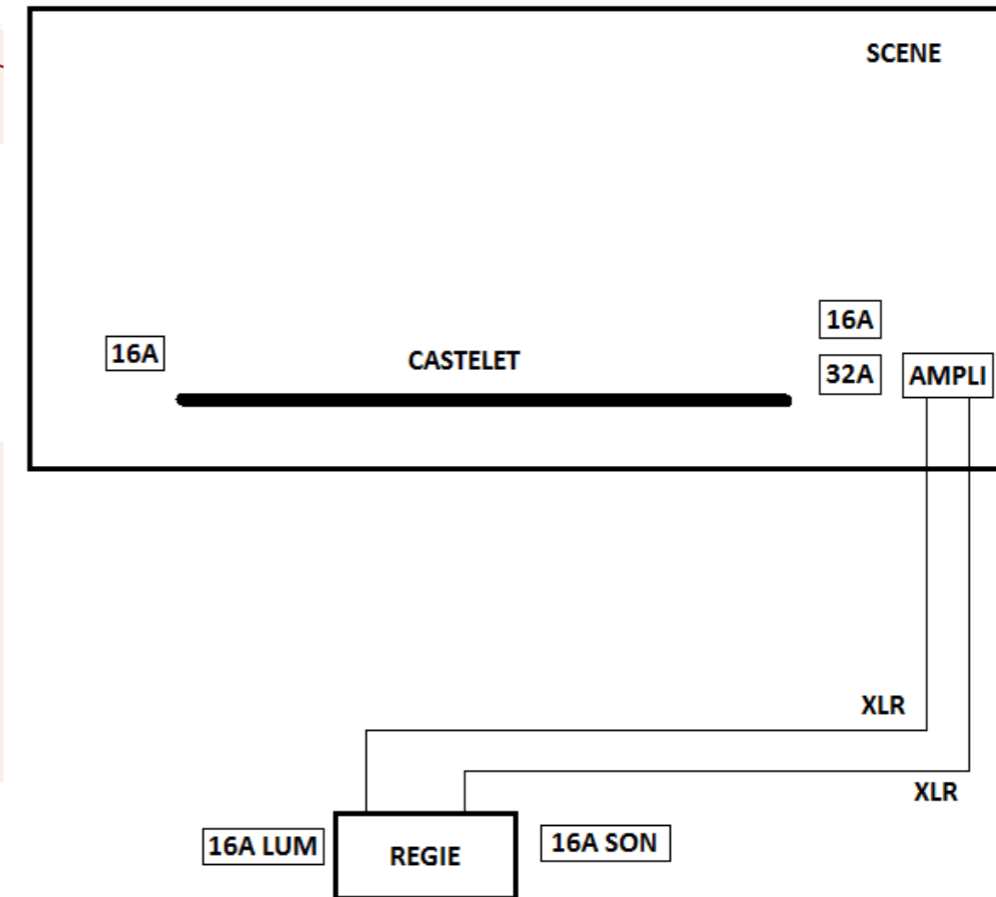
● Montage/Démontage :

- Présence indispensable du régisseur ou responsable technique du lieu, dès l'arrivée de la compagnie
- Prévoir 1 à 2 personnes pour nous aider à décharger/recharger le camion
- Accès fourgon : hauteur 3 mètres
- Temps de montage (décors, réglages et un filage) : 2 services (8 heures)
- Temps de démontage : 1 service (3 heures minimum)

● Loges :

- Prévoir une loge pour 2 personnes
- Prévoir dès le début du montage de l'eau minérale et si possible du café, thé, fruits, gâteaux secs...

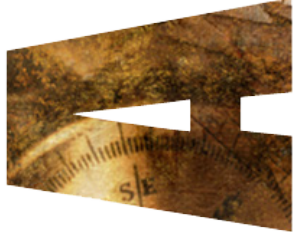
N'hésitez pas à nous contacter pour tous renseignements. Si vous avez des difficultés avec nos demandes dites le nous, nous trouverons ensemble des solutions.



Dimension castelet : Largeur 6 mètres / Hauteur 2.9 mètres (3.4 mètres avec projecteurs).

La partie en ROUGE (pendrillons et frises) est à prévoir et à mettre en place de votre côté.

THEATRE



Mise en scène, adaptation :

Geneviève Touzet
06 89 08 76 41

Production / Communication :

Hélène Lambrot
06 59 89 23 26

contact@tara-theatre.com
www.tara-theatre.com

Siège social Production :

Association Compagnie du Théâtre Vivant
«Le Laret» - 31570 AURIN

Licence 2-1052989 / 3-1052990